

**WINTER/HÖRBELT**

curriculum vitae | 1

**Biographie | Biography**

**Wolfgang Winter**

1960 geboren in Mühlheim, Deutschland  
 1985-89 Kunsthochschule Kassel  
 1987-89 Staatliche Hochschule für Bildende Künste Städelschule, Frankfurt/M.  
 seit 1993 Lehrauftrag für Bildhauerei an der Städelschule Frankfurt/M.

lebt und arbeitet in Frankfurt/M. und in Havixbeck

**Berthold Hörbelt**

1958 geboren in Coesfeld, Deutschland  
 1984-89 Kunsthochschule Kassel  
 1993-98 Lehrauftrag "Plastisches Gestalten" an der Fachhochschule Münster

lebt und arbeitet in Frankfurt/M. und in Havixbeck

seit 1992 Kooperation Winter/Hörbelt  
 1999-2002 DAAD Dozentur an der University of Fine Arts Hanoi, Vietnam  
 2000-2001 Licht und Raum, Vertretungsprofessur an der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig

[www.winter-hoerbelt.de](http://www.winter-hoerbelt.de)

**Ausstellungen (Auswahl) | Exhibition (Selection)**

2011 Kabine Bonnell, VOGES GALLERY, Frankfurt/M., Germany (E)  
 Bonnell Hangzhou/Made in China, e-Co.design Festival, Hangzhou, China (K)

2010 Swingerclub, MuK Lübeck, Germany (E)  
 Contentor, Look Up!, Natural Porto Art Show, Porto, Portugal (K)  
 Linse, Weissfrauen Diakoniekirche, Frankfurt (E)  
 Verkehrswesen, Galerie Mike Karstens, Münster, Germany (E)

2009 Pilgrim's picnic, Galeria SCQ, Santiago de Compostela, Spain

2008 Looking out/Facing in, Nantes, France (E)  
 Rotating Shelters, Willem Amtshuiz, Utrecht, The Netherlands, permanent installation, (E)  
 At Eye Level, Palais Royal Paris, France (E)

2007 Melle Turm, permanente Installation kunst:raum Syltquelle, Sylt (E)  
 Sommerfrische, kunst:raum Sylt-Quelle, Sylt, Germany (K)  
 Die Präsenzproduzenten – Mutmaßungen über eine Rolle der Kunst, Columbus Kunsthalle, Ravensburg, Germany

2006 Mahmoudiya Cratehouse, Alexandria, Ägypten (E)  
 What's your favourite colour?, permanente Installation, Fachhochschule Frankfurt a.M., Deutschland (E)  
 Cratehouse for Castleford, Castleford, England (E)  
 Das Prinzip Galilei, permanente Installation, Universität Freiburg i.Br, Institut für Umweltmedizin, Deutschland (E)

**WINTER/HÖRBELT**

curriculum vitae | 2

- 2005 Yokohama Triennale, Okinawa, Japan (K)  
Milliken Gallery, Stockholm, Schweden (E)
- 2004 Platz der Menschenrechte, permanente Installation, München/ Riehen, Deutschland (E)  
UK Projects, Yorkshire Sculpture Park, England (E) (K)  
Recent Works, Galerie Voges + Partner, Frankfurt am Main, Deutschland (E)
- 2003 Museum mit Kisten, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main, Deutschland (E)  
Verkehrswesen Basket #6, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München, Deutschland (E)  
Beaufort:Triennial for Contemporary Art at the Seafront, Oostende, Belgien  
Is there anything between black and white?, Folkwang Museum, Essen, Deutschland (E)
- 2002 Hang Thiec Basket #4, Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte  
Münster, Deutschland (E)  
The Liverpool Biennial, Liverpool, England (K)
- 2001 Frankfurter Kreuz, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main, Deutschland (K)  
Salto Mortale, Mueum für Sepukralkultur, Kassel, Deutschland (K)
- 2000 Einräumen Hamburger Kunsthalle, Deutschland
- 1999 Biennale di Venezia, Venice, Italien (K)
- 1997 Skulptur. Projekte in Münster 1997, Stadt Münster und Westfälisches Landesmuseum  
Münster, Deutschland (K)

(E) = Einzelausstellung | Solo Exhibition

(K) = Katalog | Catalogue

**Preise | Awards**

- 2004 1822-Kunstpreis, Frankfurter Sparkasse